

Welnu, beste vrienden, ik weet zeker dat je starend naast je prachtig geblokte kanten shawl hebt gezeten. Het is MEER dan mooi...

NU....wat te doen....wat te doen....wat te doen??? Wel, ik zal het je vertellen!

Laten we dit van simpel naar "IK KAN NIET GELOVEN DAT JE DIT ZELF GEMAAKT HEBT!" brengen.

We zullen dit doen met behulp van op "Iers haakwerk geïnspireerde" motieven. Deze week starten we ermee, volgende week zullen we ze afmaken, en de week erna....in elkaar zetten! We zijn al op de helft!

ALLEREERST: Kijk naar de shawl die net af is en gebruik het als middel om te beslissen welke kleur je moet kiezen!

Wil je **BIJPASSENDE BLOEMEN**? Dan ga je de blaadjes en bloemen in DEZELFDE kleur haken als de onderste rand van de shawl. In mijn geval ivoorkleurige rand, ivoorkleurige bloemen. Het kan zijn dat je er een beetje kleur in krijgt gebaseerd op hoeveel kleuren er in je verloop zaten! Gebruik deze tip **ALLEEN** als een aanwijzing ☺

Wil je **CONTRASTERENDE BLOEMEN**? Dan zul je de blaadjes en bloemen in een ANDERE kleur haken dan de onderste rand van de shawl. Beslissingen als deze zijn een deel van het plezier om het haakwerk **PERSOONLIJK** te maken!



Ons eerste motief zal het “Opengewerkte Blad” zijn

Gebruik het verloopkleur balletje dat dezelfde kleur heeft als toer 1 van het hoofddeelte van je shawl.

We zullen 6 bloemen en 18 blaadjes maken. Zorg ervoor dat je in de juiste volgorde van je kleurverloop werkt, beginnend bij toer 1 van je shawl. Ik heb de 1^{ste} 3 kleine verloopbolletjes gebruikt van mijn cake.

OPENGEWERKT BLAD: (Maak er 18) **KEER NIET** tussen rondes.

Uiteindelijke afmeting van elk blad: ongeveer 6,35 cm hoog (inclusief het picotje) bij 5 cm breed



Haak 10 lossen, een halve vaste in 1^{ste} losse om de cirkel te sluiten.

Toer 1: 2 lossen (telt als 1^{ste} stokje), 20 stokjes in de cirkel (niet in de lossen), halve vaste in de 2^{de} losse (21)

Toer 2: 1 losse, vaste in dezelfde steek, 2 vasten in elk van de volgende 2 steken, 2 halve stokjes in elk van de volgende 3 steken, 2 stokjes in elk van de volgende 4 steken, dubbelstokje in de volgende steek, 3 lossen, halve vaste in de 2 voorste lusjes van het dubbelstokje aan de basis van de losse die je zojuist gehaakt hebt (picot gemaakt), 2 stokjes in elk van de volgende 4 steken, 2 halve stokjes in elk van de volgende 3 steken, 2 vasten in elk van de volgende 2 steken, vaste in de laatste steek, halve vaste in de 1^{ste} vaste, knip je draad af en laat daarbij een draadeinde over van 20-25 cm als hulpmiddel om het later aan de shawl vast te zetten.

Deze afbeelding laat het punt zien waar je de haaknaald insteekt bij het sluiten van het picotje, onder de twee voorste lusjes van het dubbelstokje aan de basis van de 3 lossen:



Nu gaan we verder met die prachtige meerlaagse bloemen. Opnieuw gebruiken we weer ons verloop in de juiste volgorde zoals het van je bol afgekomen is, wat voor mij bol 1-3 was.



MEERLAAGSE BLOEM: (Maak er 6):

Begin met een magische cirkel:

Toer 1: 1 losse, 8 vasten in ring, halve vaste in de 1^{ste} vaste om te sluiten.

Toer 2: 1 losse (telt niet als een steek) half stokje in dezelfde steek, 1 losse, *half stokje in de volgende steek, 1 losse, herhaal vanaf * nog 6 keer, sluit met een halve vaste in het 1^{ste} halve stokje. (8 halve stokjes, 8 1-losseruimtes)

Toer 3: Ga met een halve vaste naar de 1^{ste} 1-losseruimte, 3 halve stokjes in dezelfde ruimte, halve vaste in het volgende halve stokje, *3 halve stokjes in de volgende 1-losseruimte, halve vaste in het volgende halve stokje, herhaal vanaf * nog 6 keer, sluit met een halve vaste in de 1^{ste} halve vaste. (24 steken zonder de halve vasten, 8 blaadjes)

Toer 4: 1 losse (telt niet als een steek) reliëfstokje/achter er direct onder rondom het halve stokje van toer 2 er direct onder, achter de blaadjes van toer 3, 3 lossen, * reliëfstokje/achter rondom het volgende halve stokje van toer 2, 3 lossen, herhaal vanaf * nog 6 keer, sluit met een halve vaste in het 1^{ste} reliëfstokje/achter. (8 reliëfstokjes/achter, 8 3-losseruimtes)

De afbeelding hieronder laat zien hoe je rondom het halve stokje haakt van de toer daaronder. De haaknaald is van achter naar voor ingestoken rondom het halve stokje (het halve stokje waar ik in deze afbeelding haak is ACHTER de haaknaald). De tweede afbeelding laat zien hoe toer 3 er uitziet als deze klaar is. Kijk hoe achter de vorige toer is gewerkt zodat er een filetwerk ontstaat voor de volgende laag blaadjes.



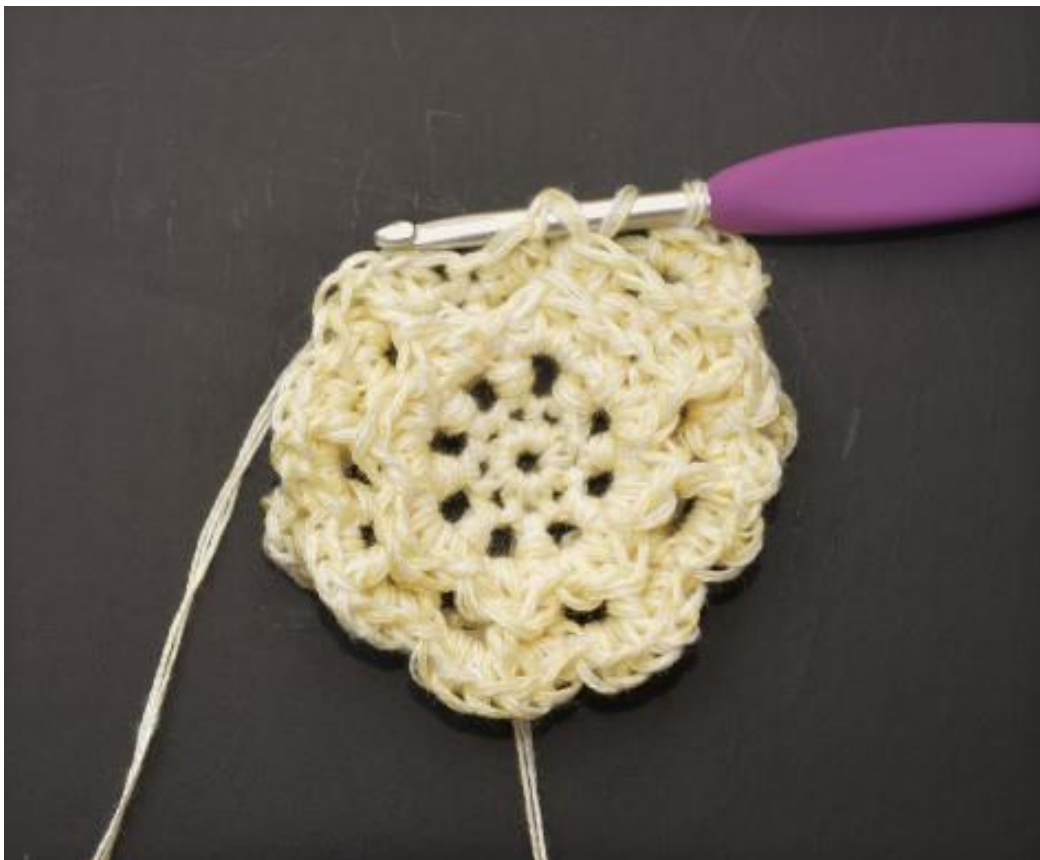
Toer 5: Ga met een halve vaste naar de 1^{ste} 3-lossenruimte, (2 halve stokjes in dezelfde 3-lossenruimte, reliëfstokje/achter rondom het DERDE halve stokje van het blaadje bij de vorige laag blaadjes recht boven het huidige blaadje, opnieuw 2 halve stokjes in dezelfde 3-lossenruimte van toer 5), halve vaste in het volgende reliëfstokje/achter, *2 halve stokjes in de volgende 3-lossenruimte, reliëfstokje/achter rondom het 3^{de} halve stokje van het blaadje erboven zoals hiervoor, 2 halve stokjes opnieuw in dezelfde 3-lossenruimte, halve vaste in het volgende reliëfstokje/achter, herhaal vanaf * nog 6 keer, sluit met een halve vaste in de 1^{ste} halve vaste. (40 steken zonder de halve vasten, 8 blaadjes)

Toer 6: 1 losse, (telt niet als een steek), reliëfstokje/achter rondom het reliëfstokje/achter van toer 4 er direct onder, haak daarbij achter de blaadjes, 4 lossen, *reliëfstokje/achter rondom volgend reliëfstokje/achter van toer 4, 4 lossen, herhaal vanaf * nog 6 keer, sluit met een halve vaste in het 1^{ste} reliëfstokje/achter. (8 reliëfstokjes/achter, 8 4-lossenruimtes)

TIP: Wanneer je het reliëfstokje/achter aan het haken bent, heeft de lossenketting de neiging om te rollen. Ik gebruik mijn vingers om de lossenketting “vast te pinnen” aan de achterkant van het haakwerk omdat het zo makkelijker is om het reliëfstokje/achter af te maken.

Toer 7: Ga met een halve vaste naar de 1^{ste} 4-lossenruimte, 4 halve stokjes in dezelfde lossenruimte, reliëfstokje/achter ALLEEN onder de BOVENSTE LUSJES van de 3^{de} steek van het blaadje erboven (ook het reliëfstokje/achter van dat blaadje), 4 halve stokjes terug in dezelfde 4-lossenruimte, halve vaste in het volgende reliëfstokje/achter, *4 halve stokjes in de volgende 4-lossenruimte, reliëfstokje/achter ALLEEN onder de BOVENSTE LUSJES van de 3^{de} steek (het reliëfstokje/achter) van het blaadje erboven zoals hiervoor, opnieuw 4 halve stokjes in dezelfde 4-lossenruimte, halve vaste in het volgende reliëfstokje/achter, herhaal vanaf * nog 6 keer, sluit met een halve vaste in de 1^{ste} halve vaste. (72 steken zonder de halve vasten, 8 blaadjes)

Deze afbeelding laat je zien hoe je alleen onder de BOVENSTE LUSJES haakt. Dit betekent dat je de haaknaald insteekt van achter onder de bovenste lusjes net boven de steek waar je mee bezig bent (de plaats waar je normaal gesproken je haaknaald insteekt om een steek te haken), daarna steek je de naald van voor naar achter onder de bovenste W-vormig lusjes net na de steek om het af te maken. Het is hetzelfde als een reliëfsteek behalve dat je meer “oppervlakkig” haakt met het insteken onder de lusjes in tegenstelling tot het haken rondom de gehele steek.



Toer 8: 1 losse, telt niet als een steek, reliëfstokje/achter rondom reliëfstokje/achter van TOER 6 er direct onder, waarbij je achter de blaadjes haakt, 5 lossen, *reliëfstokje/achter rondom volgende reliëfstokjes/achter van TOER 6, 5 lossen, herhaal vanaf * nog 6 keer, sluit met een halve vaste in het 1^{ste} reliëfstokje/achter. (8 reliëfstokjes/achter, 8 5-lossenruimtes)

Toer 9: Ga met een halve vaste naar de 1^{ste} 5-lossenruimte, 5 halve stokjes in dezelfde ruimte, reliëfstokje/achter ALLEEN onder de BOVENSTE LUSJES van het reliëfstokje/achter in het blaadje erboven (de 5^{de} steek van het blaadje), 5 halve stokjes terug in dezelfde 5-lossenruimte, halve vaste in het volgende reliëfstokje/achter, *5 halve stokjes in de volgende 5-lossenruimte, reliëfstokje/achter ALLEEN onder de BOVENSTE LUSJES van het reliëfstokje/achter (de 5^{de} steek) van het blaadje erboven zoals hiervoor, 5 halve stokjes in dezelfde 5-lossenruimte, halve vaste in het volgende reliëfstokje/achter, herhaal vanaf * nog 6 keer, sluit met een halve vaste in de 1^{ste} halve vaste, knip je draad af waarbij je een draadeinde laat van ongeveer 60 cm voor het naaien later. (88 steken zonder de halve vasten, 8 blaadjes)

HAAKNAALDEN NEER ALLEMAAL! Dat was het voor deze week. Volgende week maken we een tweede ronde van onze motieven, waarbij we de schattige kleine bolletjes gebruiken die over zijn van het mooie verloopgaren:

Week 6: IERSE HAAKMOTIEVEN – Deel 2

Tot de volgende keer.....

Veel Liefde & Garen,

Stephanie

[Follow on Facebook Here!](#)

[Follow on Instagram Here!](#)

[Follow on Ravelry Here!](#)

[Follow on Pinterest Here!](#)

[Follow on YouTube Here!](#)

[Follow on Twitter Here!](#)

[Follow on Etsy Here!](#)

De informatie en foto's in deze mededeling zijn auteursrechtelijk beschermd eigendom van Crochetverse ©2016. Alstublieft niets van de informatie kopiëren en plakken zowel elektronisch, mondeling of geschreven in gedeelte of als geheel. In plaats daarvan, deel alstublieft alleen de DIRECTE LINK naar deze mededeling, en als je dat doet, dan dank ik je voor het delen ervan. Je mag uiteraard alles verkopen wat je maakt vanuit dit patroon met je eigen twee handen, echter contractarbeid of massaproductie ervan is niet toegestaan. Als je Crochetverse vermeld als de ontwerper dan wordt dat zeer op prijs gesteld!